

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №59» структурное подразделение «Детский сад «Звездочка»

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «31» августа 2021 г.  
протокол № 10

Утверждаю:  
Директор МБОУ «СОШ №59»  
структурное подразделение «Детский сад  
«Звездочка»  
\_\_\_\_\_  
/Е.Н. Несговорова  
приказ от «31» августа 2021 г. № 70



Дополнительная общеразвивающая  
программа художественной направленности

«Чудо-паутинка»  
(техника изонити)

Возраст обучающихся: 5-6лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Плаксина Галина Андреевна  
воспитатель высшей квалификационной категории

## Содержание

Пояснительная записка	3
Цели и задачи программы. Планируемые результаты	5
Рабочая программа	7
Учебный план	7
Содержание программы	8
Тематическое планирование	11
Комплекс организационно-педагогических условий	12
Календарный учебный график	12
Формы текущего контроля	12
Материально-техническое обеспечение	13
Методические рекомендации	13
Предполагаемый результат	14
Оценочные материалы	15
Список литературы	15

## 1.1. Пояснительная записка

Направленность программы	Художественная
Актуальность программы	<p>Работа по развитию творческих способностей в детском саду тесно связана со всеми сторонами воспитательного процесса, формы её организации разнообразны и результаты проявляются в различных видах деятельности: игре, лепке, аппликации, рисовании, ручном труде и пр. Один из способов развития творческих способностей: занятия изонитью. Каждый ребенок любит и по-своему умеет рисовать. Дети рисуют карандашами и красками, палочкой на снегу, мелом, углем и многими другими инструментами, и материалами. А можно выполнить рисунок нитью, учась при этом прекрасно владеть иглой. Достоинство этой техники в том, что она не требует особой предварительной подготовки, изделия выполняются довольно быстро и аккуратно с первого раза, да и фантазии есть где разгуляться. Занятия изонитью могут быть привлекательными и доступными для детей старшего дошкольного возраста, они одинаково интересны как для девочек, так и для мальчиков. Особенно актуальны занятия изонитью для детей с нарушениями речи. Эта техника требует выполнения трудовых операций в определенной последовательности, а значит, учит детей работать по плану, соблюдая последовательность выполнения стежков, требует ловких действий, следовательно, способствует развитию мелкой моторики, что в свою очередь благотворно влияет на речевые зоны коры головного мозга.</p> <p>Занятия изонитью способствуют развитию у ребёнка:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• мелкой моторики пальцев рук, что оказывает положительное влияние на речевые зоны коры головного мозга;</li><li>• сенсорного восприятия;</li><li>• глазомера;</li><li>• логического мышления;</li><li>• воображения;</li><li>• волевых качеств (усидчивости, терпения, умения доводить работу до конца и т.п.);</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>художественных способностей и эстетического вкуса.</li> </ul> <p>На занятиях дети приобретают практические навыки (владение шилом, иглой, ножницами, фигурными трафаретами), опыт рисования и ручного труда, закрепляют полученные ранее знания о геометрических фигурах, счёте.</p> <p>Создавая красивые вещи своими руками, видя результаты своей работы, дети ощущают прилив энергии, сильные положительные эмоции, испытывают внутреннее удовлетворение, в них «просыпаются» творческие способности и возникает желание жить «по законам красоты».</p>
Отличительные особенности программы	Программа реализуется в старшей группе № 6 МБОУ «СОШ №59» структурное подразделение «Детский сад «Звездочка»
Адресат программы	Занятия кружка «Чудо-паутинка» проводятся с детьми 5-6 лет (старшая группа)
Срок реализации (освоения) программы	Продолжительность программы: 18 недель
Объем программы	Общее количество учебных часов - 18
Формы обучения, особенности организации образовательного процесса	<p>Формы обучения: малой группой (определено тем, что дети работают с колющими и режущими предметами и необходимо строгое соблюдение правил техники безопасности).</p> <p>Очная форма обучения, численный состав группы -5- 6 детей</p> <p>Режим занятий: 1 раз в две недели, длительность - 25 минут, по понедельникам.</p>
Уровни сложности содержания программы	Стартовый (ознакомительный)

## 1.2. Цели и задачи программы. Планируемые результаты

**Цель:** развитие творческих способностей детей.

**Задачи:**

### 1. Блок задач по развитию у детей математических представлений

Раздел «Геометрическая форма».

- Дать детям понятие о разных углах: величине, длине сторон.
- Дать понятие об окружности, хорде разной длины и её направлении.

Раздел «Количество и счёт».

- Упражнять детей в количественном и порядковом счёте.
- Закрепить понятие, что результат количественного счёта не зависит от начала отсчёта и направления счёта.
- Дать понятие о точке отсчёта.

Раздел «Ориентировка на плоскости».

- Закрепить знание направлений: вверху, внизу, слева, справа.
- Дать понятие о середине, центре, вершине, крае.

### 2. Блок задач по сенсорному развитию

- Развивать цветовое восприятие: дать понятие о холодных и тёплых тонах, научить подбирать цвет к фону.
- Научить различать изнаночную и лицевую стороны изделия.

### 3. Блок задач по умственному воспитанию

- Развивать абстрактное мышление.
- Обучить плоскостному моделированию - умению составлять из окружностей и углов (треугольников) изображения предметов и композиций.

### 4. Блок задач по трудовому воспитанию

- Научить владеть иглой, ниткой, шилом.
- Научить работе с трафаретом.

#### 5. Блок задач по физическому воспитанию

- Развивать мускулатуру кисти руки, глазомер, остроту зрения.
- Развивать координацию движений рук под контролем глаз.

#### 6. Блок задач по нравственному воспитанию

- Воспитывать усидчивость, терпение, внимательность, старательность.

#### 7. Блок задач по эстетическому воспитанию

- Воспитывать эстетический вкус.
- Развивать умение подбирать контрастные цвета, оттеняющие друг друга.

#### 8. Речевой блок

- Развивать активный и пассивный словарь детей.
- Развивать объяснительную и доказательную речь.

### **Ожидаемые конечные результаты программы**

1. Расширение представлений о предметном мире, о свойствах и качествах ниток, картона;
2. Овладение техникой изонити;
3. Приобретение практических навыков по владению шилом, иглой, ножницами, фигурными трафаретами;
4. Усвоение правил техники безопасности, требований к организации рабочего места;
5. Развитие мелкой моторики, глазомера, координации движений рук, согласованности действий руки и глаза;
6. Развитие активного и пассивного словаря, объяснительной и доказательной речи.
7. Закрепление полученных ранее знаний о геометрических фигурах (понятие о разных углах, представление о их

- величине, длине сторон, вершине, об окружности, её центре, хорде), количественном и порядковом счёте, ориентировке на плоскости;
8. Развитие художественных способностей и эстетического вкуса;
  9. Развитие внимания, памяти, абстрактного мышления, пространственного воображения, творческих способностей, фантазии;
  10. Воспитание волевых качеств (усидчивости, терпения, умения доводить работу до конца).

### 1.3. Рабочая программа

#### Учебный план

	Название раздела программы	1 квартал (сентябрь, октябрь, ноябрь)			2 квартал (декабрь, январь, февраль)			3 квартал (март, апрель, май)		
		Количество часов			Количество часов			Количество часов		
		всего	теория	практика	всего	теория	практика	всего	теория	практика
1.	Введение. Знакомство с техникой изонити. Углы.	7 часов	49 мин	126мин						
	Промежуточная аттестация	Выставки творческих работ для детей и родителей, фотоотчет								
2.	Углы				6 часов	36 мин	114 мин			
	Промежуточная				Выставки творческих работ					

	аттестация				для детей и родителей, фотоотчет			
3.	Углы					5 часов	25 мин	100мин
						Выставки творческих работ для детей и родителей, фотоотчет		

### Содержание программы

#### Раздел 1. Введение. Углы

Тема 1. Знакомство. «Грибок». Количество часов: теория -7 мин, практика - 18 мин.

Теория: Познакомить с техникой изонити. Научить детей отличать лицевую и изнаночную стороны изделия. Закрепить понятия: угол, вершина угла, левая и правая сторона угла.

Практика: упражнять во вдевании нити в иголку и завязывании узелки. Выполнить узор острого угла (шляпка гриба), дорисовать изображение после вышивки.

Тема 2. «Домик». Количество часов: теория -7 мин, практика - 18 мин.

Теория: Продолжить обучение детей технике изонити, закрепление знаний правил работы с изонитью. Научить подбирать цвета нитей.

Практика: выполнить узор тупого угла (крыша дома), дорисовать изображение.

Тема 3. «Рыбка». Количество часов: теория -7 мин, практика - 18 мин.

Теория: Продолжить обучение детей технике изонити (прямой угол). Закрепить знание последовательности работы в соответствии с правилами (обратить особое внимание на умение самостоятельно выбирать цвет ниток). Познакомить детей с линейкой (прямоугольным треугольником). Дать понятия: прямой угол, острый угол, тупой угол.

Практика: выполнить узор тупого угла (хвост рыбки), дорисовать изображение

Тема 4. «Морковка». Количество часов: теория -7 мин, практика - 18 мин.

Теория: Научиться закреплять нить после ее окончания. Повторить правила работы.

Практика: упражняться в выполнении изонитью острого угла (на примере изображения морковки), дорисовать изображение.



Тема 5. «Закладка». Количество часов: теория -7 мин, практика - 18 мин.

Теория: Научиться укреплять нить с обратной стороны закладки. Повторить правила работы.

Практика: закрепление навыка выполнения углов на узкой полосе картона (расстояние между отверстиями 0,7 см).

Тема 6. «Узор на закладке». Количество часов: теория -7 мин, практика - 18 мин.

Теория: Дать понятие о сантиметре и миллиметре на обычной линейке. Научить детей пользоваться линейкой, измерять линию, определять количество отверстий на стороне угла. Закрепить у детей умение самостоятельно подбирать цвет ниток.

Практика: выполнить узор, состоящий из трех углов, на узкой полосе картона.

Тема 7. «Узор на полосе» Количество часов: теория -7 мин, практика - 18 мин.

Теория: Повторить правила вышивки изонитью.

Практика: выполнить узор из двух углов на узкой полосе картона.

## **Раздел 2. Углы**

Тема 8. «Закладка с двумя тупыми углами». Количество часов: теория -6 мин, практика - 19 мин.

Теория: Закрепить понятие об острых и тупых углах. Продолжить обучение умению анализировать образцы.

Практика: выполнить изонитью тупые углы. Потренироваться в закреплении узлов на изнанке.

Тема 9. «Закладка с двумя углами». Количество часов: теория -6 мин, практика - 19 мин.

Теория: Продолжать обучение детей умению анализировать рисунок на изнаночной стороне заготовки (сравнить длину сторон угла, количество отверстий на сторонах и т.д.).

Практика: упражнять детей в выполнении острых углов, направленных в противоположные стороны.

Тема 10. «Прямые углы». Количество часов: теория -6 мин, практика - 19 мин.

Теория: Анализ узора на изнаночной стороне заготовки. Определение углов по прямоугольнику. Сравнение сторон.

Повторение правил выполнения углов.

Практика: выполнение прямых углов.

Тема 11. «Шапочка-колпак». Количество часов: теория -6 мин, практика - 19 мин.

Теория: Научить детей работать с трафаретом. Научить протыкать шилом отверстия в картоне по отметкам на трафарете. Дальнейшее закрепление знаний правил работы с изонитью.

Практика: работа с трафаретом, протыкание шилом отверстий в картоне по отметкам на трафарете. Выполнить угол,

дорисовать изображения.

Тема 12. «Зонтик». Количество часов: теория -6 мин, практика - 19 мин.

Теория: Научить детей работать с трафаретом, подбирать нужный угол для зонтика. Научить протыкать шилом отверстия в картоне по отметкам на трафарете. Дальнейшее закрепление знаний правил работы с изонитью.

Практика: работа с трафаретом, протыкание шилом отверстия в картоне по отметкам на трафарете. Вышить угол, дорисовать изображения.

Тема 13. «Ваза». Количество часов: теория -6 мин, практика - 19 мин.

Теория: Продолжать учить протыкать шилом отверстия в картоне по отметкам на трафарете.

Практика: нарисовать ножку от вазы, затем, используя трафарет, проткнуть шилом отверстия в картоне, вышить угол. Дорисовать изображение того, что может быть в вазе.

### **Раздел 3. Углы**

Тема 14. «Парус». Количество часов: теория -5 мин, практика - 20 мин.

Теория: Продолжать учить протыкать шилом отверстия в картоне по отметкам на трафарете. Закрепить правила вышивки изонитью.

Практика: нарисовать лодку, затем по трафарету подобрать прямой угол. Проткнуть шилом отверстия в картоне, вышить угол (парус).

Тема 15. «Птичка». Количество часов: теория -5 мин, практика - 20 мин.

Теория: Продолжать учить детей работать с трафаретом, подбирать нужный угол к рисунку. Продолжать учить протыкать шилом отверстия в картоне по отметкам на трафарете. Дальнейшее закрепление знаний правил работы с изонитью.

Практика: нарисовать птичку, подобрать по трафарету острый угол, проткнуть шилом отверстия в картоне, вышить угол (хвостик).

Тема 16. «Елочка» Количество часов: теория -5 мин, практика - 20 мин.

Теория: Упражняться в прокалывании отверстий по трафарету. Совершенствовать умение работать изонитью.

Практика: подобрать трафареты углов, проткнуть шилом отверстия в картоне, вышить углы, дорисовать изображение.

Тема 17. «Телевизионная башня». Количество часов: теория -5 мин, практика - 20 мин.

Теория: Путем анализа предмета показать, что он может состоять из нескольких треугольников. Предложить детям

сравнить треугольники. Научить детей определять на линейке расстояние в сантиметрах.

Практика: сравнить треугольники, проколоть отверстия при использовании линейки, вышить углы.

Тема 18. «Фонарик». Количество часов: теория -5 мин, практика - 20 мин.

Теория: Продолжать учить детей пользоваться линейкой, измерять расстояния в 1 и 0,5 см. упражнять детей в работе с шилом. Закрепить знание пространственного расположения углов.

Практика: проколоть отверстия при использовании линейки, вышить углы

### Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела программы	Дата проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма занятия	Форма текущего контроля / промежуточной аттестации
1.	Введение. Знакомство с техникой изонити. Углы.	06.09.2021	25 мин	«Грибок»	Тематическое занятие	Беседа Выставки творческих работ для детей и родителей, фотоотчеты
		20.09.2021	25 мин	«Домик»		
		04.10.2021	25 мин	«Рыбка»	Интегрированное занятие	
		18.10.2021	25 мин	«Морковка»		
		01.11.2021	25 мин	«Закладка»		
		15.11.2021	25 мин	«Узор на закладке»		
29.11.2021	25 мин	«Узор на полосе»				
2	Углы	13.12.2021	25 мин	«Закладка с двумя тупыми углами»	Интегрированное занятие	Беседа Выставки творческих работ для детей и родителей, фотоотчеты
		27.12.2021	25 мин	«Закладка с двумя углами»		
		10.01.2022	25 мин	«Прямые углы»		
		24.01.2022	25 мин	«Шапочка-колпак»		

		07.02.2022 21.02.2022	25 мин 25 мин	«Зонтик» «Ваза»		
3	Углы	21.03.2022 04.04.2022 18.04.2022 16.05.2022 30.05.2022	25 мин 25 мин 25 мин 25 мин 25 мин	«Парус» «Птичка» «Елочка» «Телевизионная башня» «Фонарик»	Интегрированное занятие	Беседа Выставки творческих работ для детей и родителей, фотоотчеты

## 2. Комплекс организационно-педагогических условий Календарный учебный график

Количество учебных недель	18 недель
Первое полугодие	с 1.09.2021 по 31.012.2021 г., 9 учебных недель
Второе полугодие	с 10.01.2022 по 31.05.2022 г., 9 учебных недель
Промежуточная аттестация	29.11.2021г., 29.03.2022г. 31.05.2022г.

### Формы текущего контроля:

1 раза в квартал, смотры - выставки творческих работ для детей и родителей, фотоотчеты.

## **Материально-техническое обеспечение:**

Инструменты и материалы, необходимые для работы:

- иголка с широким ушком;
- цветные катушечные нитки № 20-40;
- ножницы;
- шило короткое;
- кусок пенопласта или линолеума;
- белый и цветной картон или бархатная бумага, наклеенная на тонкий картон для большей плотности;
- линейка;
- трафареты - углы, выполненные из плотного картона, с нанесенными по краям отметками;
- скотч.

## **Методические рекомендации**

### Методы, приёмы и формы работы:

Словесные методы: объяснение, вопросы, игровые упражнения, беседы, художественное слово.

Наглядные методы: показ иллюстраций, рассматривание образца готовой работы.

Практические приёмы: работа с иглой, работа с трафаретом, умение заполнять угол, окружность, оформление своей вышивки в панно.

В процессе НОД сочетаются коллективная и индивидуальная формы работ:

1. Коллективная. Дети учатся совместно планировать свою деятельность, добиваться намеченной цели, предвидеть будущий результат. При вышивании изонитью дети учатся самостоятельно подбирать нитки для вышивок, чтобы работы были интересными, не похожими одна на другую, оформлять работу в небольшое панно.
2. Индивидуальная. Используется для работы с детьми, которые в достаточной мере не овладели навыками шитья (затрудняются в применении того или иного приёма прошивания, в завязывании узелка и т.д.), которые пропустили занятия в кружке по болезни.

### Структура НОД:

1. Вводная часть:
  - оргмомент;

- создание мотивации (сюрпризный момент в форме сказочного персонажа, элементов неожиданности) или использование приемов, побуждающих ребенка к деятельности: «забыть» как пользоваться материалом или инструментом, «размышление вслух», как поступить в той или иной ситуации. Создание различных проблемно-практических ситуаций: ситуация-выбор (когда имеется ряд решений, в том числе и неправильных, и необходимо выбрать), ситуация-предложение (когда педагог высказывает предположение об оригинальной идее, что вовлекает в активный поиск детей).

## 2. Основная часть:

- рассматривание и обследование моделей и образцов;
- обсуждение и показ способов выполнения (полный, частичный);
- тренировочные действия (пассивные, активные): движения вместе с ребенком, «в воздухе»;
- практическая деятельность.

## 3. Заключительная часть:

- анализ работы проводится при активном участии детей;
- подведение итога педагогом, или оценка продукта деятельности от лица главного героя.

Важным моментом является проведение физминуток, пальчиковой гимнастики, зрительной гимнастики.

## **Предполагаемый результат:**

- Творческая активность: результат высокого качества, оригинален или с элементами новизны.
- Пространственно-образное мышление: легко ориентируется на плоскости; отсчитывает заданное количество точек.
- Зрительно-моторная координация: хорошо развито цветовое восприятие, мелкая моторика рук развита хорошо; легко подбирает цвет к фону; подбирает контрастные цвета, оттеняющие друг друга; легко различает изнаночную и лицевую стороны изделия.
- Трудовые умения и навыки: владеет иглой, ниткой, шилом; завязывает узелки, закрепляет нитку в работе; пользуется трафаретом; полная самостоятельность.
- Соблюдение правил безопасности: знает и выполняет правила безопасного пользования ножницами, иглой, шилом.

## **Оценочные материалы**

Выставка работ детей в конце квартала.

## **Список литературы**

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. Регистрационный номер №30384).
2. Бабаева Т.И. и др. Программа «Детство». - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2014.
3. Гусарова Н.Н. Техника изонити для дошкольников. Методическое пособие. - 2-е изд., испр. - СПб.: «ДЕТСТВО\_ПРЕСС», 2005.