

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №59» структурное подразделение «Детский сад «Звездочка»

Принята на заседании  
педагогического совета  
от 31 августа 2021 г.  
протокол № 10

Утверждаю:  
Директор МБОУ «СОШ №59» структурное  
подразделение «Детский сад «Звездочка»  
 /Е.Н. Несговорова  
приказ от 31 августа 2021 г. № 70



Дополнительная общеразвивающая  
программа художественной направленности

«Оригами»

Возраст обучающихся: 6-7 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Маржина Е.И., Тишкова В.Н.

воспитатели высшей квалификационной категории

г. Курган 2022

## Содержание

Пояснительная записка	3
Цели и задачи программы. Планируемые результаты	4
Рабочая программа	5
Учебный план	5
Содержание программы	5
Тематическое планирование	10
Комплекс организационно-педагогических условий	10
Календарный учебный график	10
Формы текущего контроля	11
Материально-техническое обеспечение	11
Методические материалы	11
Предполагаемый результат	11
Оценочные материалы	11
Список литературы	11

### 1.1. Пояснительная записка

Направленность программы	Художественно -творческая
Актуальность программы	Создание условий для развития личности ребенка, развитию мотивации к познанию и творчеству, приобщении к общечеловеческим ценностям, для социального и культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, укреплении психического и физического здоровья детей. Актуальность использования оригами в образовательном процессе в первую очередь связана с возможностью использования его как средства развития мелкой моторики рук. Использование оригами обеспечивает хорошую тренировку пальцев, способствует выработке движений кисти, развивает точность, скоординированность мелких движений пальцев. Как известно, всё это стимулирует развитие речи у детей, помогает подготовить руку к письму.
Отличительные особенности программы	Программа реализуется в подготовительной логопедической группе №2 МБОУ «СОШ №59» структурное подразделение «Детский сад «Звездочка»
Адресат программы	Занятия кружка «Оригами» проводятся с детьми подготовительной группы дошкольного возраста (6-7 лет)
Срок реализации (освоения) программы	Продолжительность программы: 9 недель
Объем программы	Общее количество учебных часов - 6 часов 50 минут
Формы обучения, особенности организации образовательного процесса	Формы обучения: малой группой, парные, индивидуальные Очная форма обучения, численный состав группы - 8 детей Режим занятий: 1 раз в две недели, длительность - 25 минут в среду через неделю
Уровни сложности содержания программы	Стартовый (ознакомительный)

## 1.2. Цели и задачи программы. Планируемые результаты

Цель: Ознакомление детей с искусством оригами, всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи:

1. Обучающие: Знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами; формировать умения следовать устным инструкциям; обучать различным приемам работы с бумагой; уточнить с детьми основные геометрические понятия: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. Обогащать словарь ребенка специальными терминами; создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.
2. Развивающие: развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение; развивать мелкую моторику рук и глазомер; развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей; развивать у детей способность ловко работать руками, приучать к точным движениям пальцев.
3. Воспитательные: воспитывать интерес к искусству оригами; способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей; совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Ожидаемые конечные результаты программы

1. Самостоятельно изготовить и знать основные базовые формы оригами «книжка», «дверь», «треугольник», «воздушный змей», «блинчик», «конфета».
2. Изготавливать по образцу несложные поделки из бумаги.
3. Следовать устным инструкциям.
4. Ориентироваться на листе бумаги.
5. Тщательно и аккуратно разглаживать линии сгиба. Уметь украсить свою поделку, добавлять недостающие детали (глаза, усы, и т.п.).
6. Добиваться конечного результата.
7. Самостоятельно и справедливо оценивать конечный результат своей работы и работы сверстников.

### 1.3. Рабочая программа Учебный план

	Название раздела программы	1 квартал (сентябрь, октябрь, ноябрь)			2 квартал (декабрь, январь, февраль)			3 квартал (март, апрель, май)		
		Количество часов			Количество часов			Количество часов		
		всего	теория	практика	всего	теория	практика	всего	теория	практика
1.	Волшебный квадрат. Базовые формы «Треугольник», «Воздушный змей»	10 часов	50 мин	150мин						
	Промежуточная аттестация	Выставки творческих работ для детей и родителей								
2.	Базовая форма «Стрела», «Конфета», «Книжка».				12 часов	60 мин	180 мин			
	Промежуточная аттестация				Выставки творческих работ для детей и родителей.					
3.	Пооперационные карты (схемы)							11 часов	55 мин	165мин
								Выставки творческих работ для детей и родителей, фотоотчеты		

5

#### Содержание программы

Раздел 1. Волшебный квадрат. Базовые формы «Треугольник», «Воздушный змей»

Тема 1. «Давайте поиграем», 25: теория - 7, практика - 18.

Теория: квадрат складываем от одного угла к противоположному углу сгиб хорошо проглаживаем, затем разворачиваем и делаем тоже самое с другого угла, развернув квадрат, увидим четыре треугольника. Путём складывания можно получить не только треугольники. Если сложить квадрат, приложив сторону к противоположной стороне, аккуратно совместив углы и проглаживая сгиб, то получится два прямоугольника. Что нужно сделать, чтобы получилось четыре квадрата? Если лист развернуть и разгладить рукой линию сгиба, она исчезнет? След от сгиба при разглаживании не исчезает, потому что бумага легко сгибается и мнётся. Если же сгиб плохо проглажен, то поделка будет выглядеть неаккуратно.

Практика: складывать квадратный лист бумаги пополам и по диагонали, разглаживать рукой линии сгиба.

Тема 2. «Ваза с осенними ветками», 25: теория - 7, практика - 18.

Теория: изготавливать вазу в технике оригами, используя базовую форму «Воздушный змей».

Практика: складывание стороны квадрата к середине. Тщательно проглаживать линии сгиба.

Тема 3. «Ветка рябины», 25: теория - 7, практика - 18.

Теория: Складываем ягоды рябины оригами. Берём один красный квадратик. И совсем немного загибаем в области уголков, тем самым сделав квадрат круглым. Не загибайте

слишком большие уголки, так как вы попросту сделаете квадрат поменьше. А нужно сложить фигуру с одинаковыми сторонами. Превращаем в ягоды все красные квадратики (8-10 шт.). Квадратный лист зеленого цвета складываем по диагонали. Раскрываем квадрат. Верхние боковые стороны квадрата складываем к линии сгиба базовая форма «стрела». Приклеиваем на картон листья рябины и ягоды при помощи клея-карандаша.

Практика: складывание квадрата по диагоналям и углов квадрата к диагонали.

Тема 4. «Лист клёна», 25: теория - 7, практика - 18.

Теория: Кладём перед собой квадрат и пооперационные карты. Складываем квадрат по диагонали, соединив противоположные уголки. Хорошо прижимаем сторону сгиба. Раскрываем треугольник. Сгибаем сначала одну сторону квадрата, выравнивая ее по линии сгиба. Затем вторую сторону. Повторяем все эти действия с четырьмя квадратами и собираем из пяти жёлтых частей один кленовый лист.

Практика: складывание базовой формы «Воздушный змей». Изготовление поделки в технике оригами.

Тема 5. «Грибы», 25: теория - 7, практика - 18.

Теория: квадрат сложить пополам снизу вверх. Линию сгиба хорошо проработать. Развернуть лист обратно. Посередине появилась линия сгиба. Согнуть лист так, чтобы верхний край совпал с линией сгиба. Новый сгиб хорошо проработать. Перевернуть лист, цветная сторона «смотрит» на вас. Складываем пополам справа налево, совмещая правый и левый край бумаги. Развернули. В центре появилась линия сгиба. К этой линии складываем правый и левый край, совмещая их. Сгибы тщательно прорабатываем. Тянем вправо верхний цветной маленький прямоугольник, как будто открываем дверь дома. Одновременно сверху проводим сгибы так, чтобы получилась фигура, похожая на крышу дома. Аналогично выполняем левую сторону.

Практика: складывают пополам затем разворачивают. Сгибают верхний край к полученной линии сгиба, переворачивают поделку. Складывают пополам, разворачивают и складывают правую и левую стороны к линии сгиба в центре. Делают фигуру похожую на крышу дома.

Раздел 2. Базовая форма «Стрела», «Конфета», «Книжка»

Тема 1. Базовая форма «Стрела», 25: теория - 7, практика - 18.

Теория: квадрат складываем по диагонали нижний угол к верхнему углу. Получился треугольник. Хорошо прижимаем сторону сгиба. Раскрываем его. Сгибаем сначала правую верхнюю сторону квадрата, выравнивая ее по линии сгиба. Затем левую верхнюю сторону квадрата. Делаем это ещё раз.

Практика: складывают квадрат пополам по диагонали затем стороны квадрата к линии сгиба. Складывают ещё раз стороны к линии сгиба.

Тема 2. «Ёлочка» 25: теория - 7, практика - 18.

Теория: складываем квадрат по диагонали, разворачиваем его и складываем по диагонали с другого угла. Разворачиваем и складываем пополам от себя, совмещаем противоположные стороны. Сгибы хорошо проглаживаем. Сгиб, поделивший квадрат на два прямоугольника, с двух сторон прячем вовнутрь. Изготавливаем три разных по размеру двойных треугольников. Соединяем при помощи клея заготовки.

Практика: складывают квадрат пополам по диагонали, разворачивают его, складывают по диагонали с другого угла. Разворачивают и складывают пополам, совмещают противоположные стороны и проглаживают линию сгиба. Делают фигуру двойной треугольник. Соединяют при помощи клея полученные заготовки.

Тема 3. «Лисичка с чёлочкой» 25: теория - 7, практика - 18.

Теория: сложим квадрат по диагонали, хорошо прогладим сгиб. Полученный треугольник сложим пополам. Затем ещё раз полученный треугольник сложим пополам (показ). Теперь вот так загибаем полоску, раскрываем её и получается мордочка лисы, отогнём хвостик (показ). Приклеиваем носик, глаза и чёлочку.

Практика: складывают квадрат по диагонали, проглаживают сгиб. Полученный треугольник складывают пополам. Загибают полоску, раскрывают мордочку, отгибают хвостик. Приклеивают нос, глаза, чёлочку.

Тема 4. «Коробочка» 25: теория - 7, практика - 18.

Теория: квадратный лист бумаги сложите так, чтобы получилось три равные части. Затем поочередно согните каждую боковую часть, пополам, разверните, и к полученному сгибу с обеих сторон согнуть уголки. Потом каждую часть вновь сложите пополам. Тоже самое проделайте с другой боковой частью заготовки. Затем сформируйте коробочку.

Практика: складывают три равные части. Поочередно сгибают каждую боковую часть, пополам, разворачивают, сгибают уголки. Каждую часть складывают пополам. Тоже самое делают с другой боковой частью заготовки. Формируют коробочку.

Тема 5. «Снеговик» 25: теория - 7, практика - 18.

Теория: складываем квадрат пополам, сторона к стороне. Затем снова складываем вдвое, соединив две другие стороны. Раскрываем бумагу, загибаем правую сторону до сгиба посередине, затем левую сторону. Расправляем уголки по сторонам, загибая до середины и до нижнего края. Загибаем верхнюю часть бумаги до места пересечения расправленных нижних уголков со сторонами. Переворачиваем на другую сторону. Загибаем небольшие уголки сверху и снизу.

Переворачиваем на другую сторону. Приклеиваем мелкие детали варежки, пуговицы, нос-морковку. Рисуем глаза, румянца, улыбку.

Практика: складывают квадрат пополам . затем ещё раз складывают пополам. Раскрывают, загибают правую и левую стороны к середине. Расправляют уголки, загибают верхнюю часть. Переворачивают, загибают небольшие уголки сверху и снизу.

Тема 6. «Скоро День защитника Отечества. Самолёт» 25: теория - 7, практика - 18.

Теория: согните прямоугольник пополам по длине. Затем раскройте. Правый и левый угол согните к центральной линии, соединяя стороны. Затем согните полученный треугольник до линии. Уголки соединяем немножко не доведя до вершины. Отгибаем уголок. Складываем пополам по длине. Отгибаем крылья.

Практика: сгибают прямоугольник пополам по длине. Затем раскрывают. Правый и левый угол сгибают к центральной линии, соединяют стороны. Полученный треугольник загибают. Уголки соединяют немножко, не доведя до вершины. Отгибают верхний угол. Складывают пополам по длине. Отгибают крылья.

Раздел 3. Пооперационные карты (схемы)

Тема 1. «Мамин праздник» 25: теория - 7, практика - 18.

Теория: базовая форма «двойной треугольник». Загибаем правый и левый угол к вершине треугольника. Переворачиваем поделку. Также загибаем правый и левый угол к вершине. Отгибаем один треугольник. Вставляем один уголок в другой. Переворачиваем поделку и также

вставляем один уголок в другой. Для того чтобы цветок раскрылся надо в него подуть. Уголки немножко отгибаем. Делаем стебель, скатываем трубочку из зелёного листа бумаги.

Практика: красный квадрат складывают пополам по диагонали. Раскрывают. Складывают пополам с другого угла. Загибают правый и левый угол к вершине треугольника. Переворачивают поделку. Также загибают правый и левый угол к вершине. Отгибают один треугольник. Вставляют один уголок в другой. Переворачивают поделку и также вставляют один уголок в другой. Дуют. Уголки немножко отгибают. Скатывают трубочку из зелёного листа бумаги.

Тема 2. «Хризантемы» 25: теория - 7, практика - 18.

Теория: сложите квадрат в форме стрелы. Квадрат складываем по диагонали нижний угол к верхнему углу. Получился треугольник. Хорошо прижимаем сторону сгиба. Раскрываем его. Сгибаем сначала правую верхнюю сторону квадрата, выровнивая ее по линии сгиба. Затем левую верхнюю сторону квадрата. Делаем несколько таких деталей. На картон приклейте жёлтый кружок. На кружок приклейте ряд готовых лепестков. Сверху, в шахматном порядке приклейте другой ряд. Закрепите цветок жёлтой серединкой.

Практика: квадрат складывают по диагонали нижний угол к верхнему углу. Хорошо проглаживают сторону сгиба. Раскрывают его. Сгибают сначала правую верхнюю сторону квадрата, выровнивая ее по линии сгиба. Затем левую верхнюю сторону квадрата. Делают несколько таких деталей. Приклеивают на картон жёлтый кружок. На кружок приклеивают ряд готовых лепестков. Сверху, в шахматном порядке приклеивают другой ряд и жёлтую серединку.

Тема 3. «Грачи прилетели» 25: теория - 7, практика - 18.

Теория: квадратный лист бумаги склад по диагонали, разворачиваем. Стороны квадрата складываем к диагонали сначала с одного угла, затем с противоположного. Делаем надрез со стороны прямого угла заготовки по уже намеченным косым линиям сгиба. Отгибаем лапки по линиям разреза. Заготовку складываем пополам по уже намеченному сгибу диагональной линии фигуры. Отгибаем клюв. Рисуем глаза.

Практика: квадратный лист бумаги складывают по диагонали, разворачивают. Стороны квадрата складывают к диагонали сначала с одного угла, затем с противоположного. Делают надрез со стороны прямого угла заготовки по уже намеченным косым линиям сгиба. Отгибают лапки по линиям разреза. Складывают пополам по уже намеченному сгибу диагональной линии фигуры. Отгибают клюв. Рисуют глаза.

Тема 4. «День космонавтики» 25: теория - 7, практика - 18.

Теория: квадратный лист бумаги складываем пополам. Затем переверните и снова сложите вдвое, чтобы на поверхности квадрата были видны пересекающиеся сгибы. Раскройте бумагу и снизу загните ее часть. Переверните на другую сторону, сложенной складкой вверх, и выровняйте по центру правый и левый угол. Переверните на другую сторону и снизу загните нижнюю часть бумаги до углов. Переверните на другую сторону, загните левую часть вправо, выровнивая нижнюю часть. А затем, делая небольшую складку, сразу же направьте эту сторону назад, сделайте также и с правой стороной. Переверните и приклейте иллюминатор и внизу пламя.

Практика: складывают пополам. Переворачивают и складывают вдвое. Раскрывают, загибают снизу. Переворачивают на другую сторону, выровнивают по центру. Переворачивают на другую сторону, загибают нижнюю часть бумаги до углов. Переворачивают на другую сторону, загибают левую часть вправо, выровнивают нижнюю часть. Делают складку. Переворачивают и приклеивают иллюминатор и пламя.

Тема 5. «Бабочка» 25: теория - 7, практика - 18.



Теория: сложите бумагу вдвое, сторона к стороне, хорошо загладьте сгиб. Распрямите бумагу. Загните снова пополам, но уже складывая вместе две другие стороны. Получатся два перекрестных сгиба. Сложите уголок к противоположному уголку, чтобы образовался треугольник, а затем точно также сложить вместе два других уголка. Сгибы загладьте. Направьте два боковых сгиба внутрь. Прижмите бумагу. Получится базовая фигура двойной треугольник. Теперь загните уголок треугольника с одной стороны вверх, выравнивая по средней линии сгиба и доводя до верхнего угла. Затем согните второй уголок. Переверните деталь на другую сторону, расположите широкой стороной вверх. Направьте один нижний уголок вверх. Чтобы он был выше верхней широкой стороны треугольника. Загните уголок за верхнюю сторону и хорошо прижмите. Переверните и согните пополам. Украсьте ей крылышки.

Практика: складывают бумагу вдвое сторона к стороне, заглаживают сгиб. Распрямят бумагу. Загибают пополам две другие стороны. Соединяют уголки к противоположному уголку, два других уголка тоже. Сгибы заглаживают. Два боковых сгиба заправляют внутрь. Загибают уголок треугольника с одной стороны вверх, выравнивая по средней линии сгиба и доводя до верхнего угла. Затем второй уголок. Переворачивают деталь на другую сторону, располагают широкой стороной вверх. Направляют один нижний уголок вверх. Загибают уголок за верхнюю сторону и хорошо прижимают. Переворачивают и сгибают пополам. Украшают крылышки.

Тема 6. «Рыбки» 25: теория - 7, практика - 18.

Теория: складываем квадрат по диагонали, разворачиваем его и складываем по диагонали с другого угла. Разворачиваем и складываем пополам от себя, совмещаем противоположные стороны. Сгибы хорошо проглаживаем. Сгиб, поделивший квадрат на два прямоугольника, с двух сторон прячем вовнутрь. Из длинной стороны треугольника вырезаем хвост и плавники. Приклеиваем глаза, рисуем рот.

Практика: складывают квадрат по диагонали, разворачивают его и складывают по диагонали с другого угла. Разворачивают и складывают пополам от себя, совмещают противоположные стороны. Сгибы хорошо проглаживают. Сгиб с двух сторон прячут вовнутрь. Вырезают хвост и плавники. Приклеивают глаза, рисуют рот.

Тема 7. «Божья коровка» 25: теория - 7, практика - 18.

Теория: перегните квадрат пополам дважды «косыночкой». Сложите заготовку «воздушный змей». Согните угол от себя. Отогните согнутые части. Переверните работу на другую сторону. Опустите верхний угол к центру бывшего квадрата. Согните боковые части от себя, используя линии перегиба базовой формы «воздушный змей». Согните нижние уголки. Сделайте надрезы. Отогните полученные полоски. Переверните фигурку. Согните боковые углы от себя. Согните и подклейте уголки. Закрутите полоски-усики.

Практика: складывают квадрат пополам дважды «косыночкой». Сгибают угол от себя. Отгибают согнутые части. Переворачивают работу на другую сторону. Опускают верхний угол к центру бывшего квадрата. Сгибают боковые части от себя, используя линии перегиба базовой формы «воздушный змей». Сгибают нижние уголки. Делают надрезы. Отгибают полученные полоски. Переворачивают фигурку. Сгибают боковые углы от себя и подклеивают уголки. Закручивают полоски-усики.

Промежуточная аттестация: оформление коллективной работы.

### Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела программы	Дата проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма занятия	Форма текущего контроля/ промежуточной аттестации
1.	Волшебный квадрат. Базовые формы «Двойной треугольник», «Воздушный змей»	22.09.2021 06.10.2021 20.10.2021 03.11.2021 17.11.2021	25 мин 25 мин 25 мин 25 мин 25 мин	«Давайте поиграем» «Ваза с осенними ветками» «Ветка рябины» «Лист клёна» «Грибы»	Тематическое Тематическое Тематическое Тематическое Тематическое	Выставка творческих работ для детей и родителей.
2	Базовая форма «Стрела», «Конфета», «Книжка».	01.12.2021 15.12.2021 29.12.2021 20.01.2022 02.02.2022 16.02.2022	25 мин 25 мин 25 мин 25 мин 25 мин 25 мин	Базовая форма «Стрела» «Ёлочка» «Лисичка с чёлочкой» «Снеговик» «Коробочка» «Скоро День защитника Отечества. Самолёт»	Тематическое Тематическое Тематическое Тематическое Тематическое Интегрированное занятие	Выставка творческих работ для детей и родителей.
3	Пооперационные карты (схемы)	02.03.2022 16.03.2022 30.03.2022 13.04.2022 27.04.2022 11.05.2022 25.05.2022	25 мин 25 мин 25 мин 25 мин 25 мин 25 мин 25 мин	«Мамин праздник» «Хризантемы» «Грачи прилетели» «День космонавтики» «Бабочка» «Рыбки» «Божья коровка»	Интегрированное занятие	Выставка творческих работ для детей и родителей, фотоотчет

### 2. Комплекс организационно-педагогических условий

#### Календарный учебный график

Количество учебных недель	18 недель
Первое полугодие	с 21.09.2021 по 30.12.2021 г., 8 учебных недель
Второе полугодие	с 10.01.2022 по 31.05.2022 г., 10 учебных недель
Промежуточная аттестация	17.11.2021г., 30.03.2022 г., 25.05.2022г.

**Формы текущего контроля:** 1 раза в квартал, смотры - выставки творческих работ для детей и родителей, фотоотчеты

**Материально-техническое обеспечение:** Спальня, столы и стульчики для детей. Бумага цветная из набора. Для фона: картон. Ножницы (для обработки аппликативных дополнений). Клеевой карандаш (для дополнительной доработки оригами). Бумажная салфетка. Рабочая клеенка для аппликативной обработки оригами. Фломастеры для дополнения элементов поделок (глаза, рот, дорисовка узоров). Пооперационные карты (для каждой поделки).

**Методические материалы:**

Словесный метод: игровой момент, беседа, рассказ, художественное слово, вопросы, уточняющие наводящие проблемные познавательные.

Информационно-рецептивный: рассматривание, напоминание, частичный показ, образец, объяснение, сопровождаемое показом с опорой на символы-ориентиры, устные инструкции по выполнению работы.

Репродуктивный: выполнение действий с детьми, с проговариванием, совместное действие педагога с детьми.

Эвристический: работа по схемам

Исследовательский: самостоятельная работа детей.

Данная программа интегрируется с образовательными областями («Познание. (Конструирование. Математическое развитие)», «Речевое развитие», «Художественно -эстетическое творчество»).

Форма занятий - тематическая совместная деятельность. Беседы, чтение художественной литературы. Групповая работа.

**Предполагаемый результат:**

1. Самостоятельно изготовить и знать основные базовые формы оригами «книжка», «двойной треугольник», «воздушный змей», «блинчик», «конфета».
2. Изготавливать по образцу несложные поделки из бумаги.
3. Следовать устным инструкциям.
4. Ориентироваться на листе бумаги.
5. Тщательно и аккуратно разглаживать линии сгиба. Уметь украсить свою поделку, добавлять недостающие детали (глаза, усы, и т.п.).
6. Добиваться конечного результата.
7. Самостоятельно и справедливо оценивать конечный результат своей работы и работы сверстников.

**Оценочные материалы:** Выставка работ детей в конце квартала.

**Список литературы:**

1. Соколова С. В. Оригами: Игрушки из бумаги. - М.: «Махаон»; СПб. «Валери СПД», 1999. - 112с. Ил (Серия «С нами не соскучишься».)
2. Оригами для самых маленьких / Ольга Сухаревская. - М.: АЙРИС пресс, 2016. 144с.: ил. - (Внимание дети!).
3. «Оригами в детском саду» Мусиенко С.И., Бутылкина Г.В.
4. Интернет ресурсы:
5. <http://www.podelkidetkam.ru/origami-dlya-malenkix-detej>
6. <https://moreidey.ru/origami/podsnezhniki-applikatsiya-s-origami.htm>