

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №59» структурное подразделение «Детский сад «Звездочка»

Принята на заседании
педагогического совета
от «31» августа 2021 г.
протокол № 10

Утверждаю:
Директор МБОУ «СОШ №59»
структурное подразделение «Детский сад
«Звездочка»


/Е.Н. Несговорова
приказ от «31» августа 2021 г. № 70

Дополнительная общеразвивающая
программа художественной направленности

«Цветные горошины»

Возраст обучающихся: 4-5 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Бутакова Ольга Николаевна,
воспитатель

Долганцева Алена Юрьевна, воспитатель

г. Курган 2022

Содержание

| | |
|---|---|
| Пояснительная записка | 3 |
| Цели и задачи программы. Планируемые результаты | 4 |
| Рабочая программа | 5 |
| Учебный план | 5 |
| Содержание программы | 5 |
| Тематическое планирование | 6 |
| Комплекс организационно-педагогических условий | 8 |
| Календарный учебный график | 8 |
| Формы текущего контроля | 8 |
| Материально-техническое обеспечение | 8 |
| Методические материалы | 8 |
| Предполагаемый результат | 9 |
| Оценочные материалы | 9 |
| Список литературы | 9 |

1.1. Пояснительная записка

| | |
|---|---|
| Направленность программы | Художественная |
| Актуальность программы | Театрализованная деятельность - это самый распространенный вид детского творчества. Занятия театрализованной деятельностью помогают развивать интересы и способности ребенка; способствует общему развитию; проявлению любознательности, стремления к познанию нового, усвоению новой информации и новых способов действия, развитию ассоциативного мышления; настойчивости, целеустремленности проявлению общего интеллекта, эмоций при проигрывании ролей |
| Отличительные особенности программы | Программа реализуется в средней группе № 3 МБОУ «СОШ №59» структурное подразделение «Детский сад «Звездочка» |
| Адресат программы | Настоящая программа описывает курс подготовки по театрализованной деятельности детей дошкольного возраста 4—5 лет (средняя группа). |
| Срок реализации (освоения) программы | 1 год |
| Объем программы | 36 часов |
| Формы обучения, особенности организации образовательного процесса | Формы обучения: коллективные, групповые, парные, индивидуальные. Программа предполагает проведение два занятия в месяц во второй половине дня. Продолжительность занятия: 20 мин. |
| Уровни сложности содержания программы | Стартовый (ознакомительный) - 1 год. |

1.2. Цели и задачи программы. Планируемые результаты

Цель:

развивать коммуникативно - творческие способности детей посредством театрализованной деятельности.

Задачи:

1. Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности.
2. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.
3. Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных.
4. Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика) .
5. Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.
6. Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей.
7. Познакомить детей с различными видами театра.
8. Развить у детей интерес к театральной игровой деятельности.
9. Развивать желание выступать перед родителями, сотрудниками детского сада.

Ожидаемые результаты:

В результате занятий в кружке дети получают следующие навыки и умения:

- умеют выражать свои впечатления словом, мимикой и жестом;
- овладевают навыками самостоятельно найти выразительные средства для создания образа персонажа, используя движения, позу, жест, речевую интонацию;
- умеют создавать художественные образы, используя для этой цели игровые, песенные и танцевальные импровизации;
- выступают перед зрителями, не испытывая дискомфорта, а получая удовольствие от творчества;
- умеют анализировать свои поступки, поступки сверстников, героев художественной литературы.

1.3. Рабочая программа Учебный план

| № п/п | Название раздела программы | Количество часов | | | Формы промежуточной аттестации |
|-------|----------------------------|------------------|--------|----------|------------------------------------|
| | | всего | теория | практика | |
| 1. | Мир театра | 3 | 1 | 2 | Беседа |
| 2. | Музыка Осени | 8 | 1 | 7 | Передача заданного образа |
| 3. | Волшебная сказка | 12 | 1 | 11 | Выразительное чтение стихотворений |
| 4. | Весенняя капель | 9 | 1 | 8 | Правила поведения в театре |
| 5. | Сказка начинается | 3 | - | 3 | Разучивание стихов |
| 6. | Промежуточная аттестация | 1 | - | 1 | Драматизация сказки |
| | Итого | 36 | 4 | 32 | |

Содержание программы

Раздел 1. Мир театра

Теория: культура и техника речи, основы театральной культуры.

Практика: беседы, просмотр медиафайлов, картин.

Раздел 2. Музыка Осени.

Теория. Развивать умение произвольно реагировать на музыкальный сигнал, действовать согласованно.

Практика. Комплекс ритмических, музыкальных, пластических игр и упражнений.

Раздел 3. Волшебная сказка.

Теория. Развитие речевого дыхания и правильной артикуляции, разнообразной интонации.

Практика. Игры и упражнения на развитие дыхания и свободы речевого аппарата.

Раздел 4. Весенняя капель.

Теория. Культура и техника речи.

Практика. Беседа, сюжетно-ролевые игры, театральные игры, разучивание стихотворений.

Раздел 5. Сказка начинается.

Теория. Знакомство с произведениями, выбор произведения, обсуждение.

Практика. Работа над отдельными отрывками: индивидуальная и групповая, разучивание текста, чтение по ролям, выбор декораций и костюмов.

Тематическое планирование

| № п/п | Название раздела программы | Дата проведения занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Форма занятия | Форма текущего контроля/ промежуточной аттестации |
|-------|----------------------------|--|--------------|--|--|---|
| 1. | Мир театра | 09.09.21 16.09.21 23.09.21 | 3 | Знакомство. Мир театра. Играем в театр. | Тематическое Занятие. Интегрированное. | Беседа |
| 2. | Музыка Осени | 30.09.21 07.10.21 14.10.21 21.10.21 28.10.21 11.11.21 18.11.21 25.11.21 | 8 | Музыка осени. Наш богатый урожай. Бабушка Забава. В гостях у сказки. Колобок - колючий бок. В гостях у сказки. Наша дружба. Если с другом вышел в путь. | Интегрированное занятие | Передача заданного образа. |
| 3 | Волшебная сказка | 02.12.21 09.12.21 16.12.21 | 12 | Все мы делим пополам. Лучшие друзья. Мимика. | Интегрированное занятие | Беседа Выразительное чтение |

| | | | | | | |
|----|-------------------|--|---|---|-------------------------|----------------------------|
| | | 23.12.21 30.12.21 13.01.22 20.01.22 27.01.22 03.02.22 10.02.22 17.02.22 24.02.22 | | Страна воображения. Наше настроение. Играем в театр. Лесная сказка. Лесные жители. Музыка в сказке. Три медведя. Храбрый петух. Наступили холода. | | стихотворения. |
| 4 | Весенняя капель | 03.03.22 10.03.22 17.03.22 24.03.22 31.03.22 07.04.22 14.04.22 21.04.22 28.04.22 | 9 | Музыкальное путешествие. Веселые этюды. Добрые слова. Домашние любимцы. Мой щенок. Кто сказал мяу. Весенний дождь. Выйдем мы в лесок. Пойми меня. | Интегрированное занятие | Правила поведения в театре |
| 5. | Сказка начинается | 05.05.22 12.05.22 19.05.22 26.05.22 | 4 | С.Я.Маршак «Сказка о глупом мышонке». Репетиция сказки. Репетиция сказки. Показ сказки. | | Драматизация сказки. |
| | | | | | | |

2 Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

| | |
|---------------------------|---|
| Количество учебных недель | 39 недель |
| Первое полугодие | с 01.09.2021 г. по 31.12.2021 г., 18 учебных недель |
| Каникулы | с 01.01.2022 г. по 09.01.2022 г. |
| Второе полугодие | с 10.01.2022 по 31.05.2022 г., 21 учебных недель |
| Промежуточная аттестация | 24.05.2022 г. |

Формы текущего контроля / промежуточной аттестации

Беседа, передача заданного образа,
выразительное чтение стихотворения, правила поведения в театре, драматизация сказки.

Материально-техническое обеспечение

Помещение группы №3.

Аудио-, видео-, фото-, интернет источники, которые актуальны и обеспечивают достижение планируемых результатов.

Методические материалы

Разработки игр, упражнений, этюдов

Сценарии театральных постановок «Курочка Ряба», «Теремок на новый лад», «Кто сказал Мяу», «Крошечка-Хаврошечка», "Кошкин дом"

Предметы к играм, упражнениям, этюдам

Карточки эмоций, жестов

Зеркала

Репродукции картин, фотографий

Шапочки-маски

Костюмы

Декорации

Музыкальное оформление

Предполагаемый результат:

Готовность действовать согласованно, включаясь одновременно или последовательно.

Уметь снимать напряжение с отдельных групп мышц.

Запоминать заданные позы.

Запоминать и описывать внешний вид любого ребенка.

Знать 5—8 артикуляционных упражнений.

Уметь делать длинный выдох при незаметном коротком вдохе, не прерывать дыхание в середине фразы.

Уметь произносить скороговорки в разных темпах, шепотом и беззвучно.

Уметь произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями.

Уметь выразительно прочитать наизусть диалогический стихотворный текст, правильно и четко произнося слова с нужными интонациями.

Уметь составлять предложения с заданными словами.

Уметь строить простейший диалог.

Оценочные материалы Выставка работ детей в конце квартала

Список литературы

1. Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду М.: ТЦ Сфера, 2006.
2. Волшебный праздник/ Сост. М. Дергачева/. - М.: РОСМЭН, 2000.
3. Гончарова О.В. и др. Театральная палитра: Программа художественно-эстетического воспитания. - М.: ТЦ Сфера, 2010.
4. Гуськова А.А. Развитие речевого дыхания детей 3-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2011.
5. Иванова Г.П. Театр настроений. Коррекция и развитие эмоционально-нравственной сферы у дошкольников. - М.: "Скрипторий 2003", 2006.
6. Калинина Г. Давайте устроим театр! Домашний театр как средство воспитания. - М.: Лепта-Книга, 2007.
7. Караманенко Т.Н. Кукольный театр - дошкольникам.- М.: Просвещение, 1969.
8. Кряжева Н.Л. Мир детских эмоций. - Ярославль: Академия развития, 2001.
9. Лаптева Е.В. 1000 русских скороговорок для развития речи. - М.: Астрель, 2013.
10. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2001.
11. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия, игры.. - М.: АРКТИ, 2001.

- 12.Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду. - М.: Школьная пресса, 2000.
- 13.Рахно М.О. Домашний кукольный театр. - Ростов н/Д.: Феникс, 2008.
- 14.Рымалов Э. Бумажный кукольный театр. - М.: Мнемозина, 1995.
- 15.Скурат Г.Г. Детский психологический театр: развивающая работа с детьми и подростками. - СПб.: Речь, 2007.
- 16.Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
17. Интернет-ресурсы